



Pigmenti dei Fiori

COME CREARE GLI ELEMENTI

CONSERVAZIONE

Per questa sequenza i materiali possono essere conservati in una scatola da scarpe.

CREARE GLI ELEMENTI

A. Estrazione dei Pigmenti dai Fiori

1. Selezionate alcuni fiori dai colori forti e brillanti e staccatene i petali.
2. Disponeteli in piccole ciotole (che non usate in cucina), divisi per fiore e colore.
3. Per farli asciugare, potete lasciare i petali per qualche giorno alla luce del sole.



Cofinanziato
dall'Unione europea

MY BOX OF STEAM (progetto nr. 2022-2-EE01-KA220-SCH-000099273) è finanziato dall'Unione europea. Le opinioni espresse appartengono, tuttavia, al solo o ai soli autori e non riflettono necessariamente le opinioni dell'Unione europea o dell'Agenzia esecutiva europea per l'istruzione e la cultura (EACEA). Né l'Unione europea né l'EACEA possono esserne ritenute responsabili.

4. Mettete piccole quantità di petali secchi in provette (qualora non aveste dell'provette, andranno benissimo delle ciotoline).
5. Con il bollitore portate l'acqua ad ebollizione e versatela sui petali, in quantità sufficiente a coprirli (vi raccomandiamo però di non superare il mezzo centimetro d'acqua, poiché altrimenti il colore che otterrete risulterà troppo diluito).
6. Con i bastoncini di legno o il pennello, mescolate i petali nell'acqua. La tintura cambierà subito colore, continuando a scurirsi ancora per un po'.
7. Ripetete i passaggi 4-6 per tutti i petali che avete raccolto e ottenere così tante ciotoline di tintura di colori diversi.



8. Inserite un laccio o nastro bianco in ogni ciotola (o provetta) per colorarlo con il colorante naturale (sequenza 1).
9. A questo punto potete introdurre il concetto di acidità, aggiungendoin una delle ciotole, una spruzzata di bicarbonato. Il pH alcalino (basico) farà virare il colore verso un arancione/rosso più scuro (sequenza 2).
10. Allo stesso modo invece, spremendo un po' di succo di limone (o aceto bianco) nell'altra ciotola di colorante, l'acido trasformerà immediatamente il colorante in giallo, fino a farlo sembrare quasi fluorescente (colore neon)

B. Creazione di una tintura 100% ecologica

Con la tintura ottenuta dalla macerazione dei petali dei fiori, è possibile colorare e dipingere i tessuti. Immergetelo nella bacinella, oppure usate il colore ottenuto con un pennello come se fosse acquerello. Una volta asciutto, stirate il tessuto con un ferro caldo e aspettate qualche giorno prima di risciacquare il colore in eccesso. Poiché la tintura è sensibile al pH, cambierà colore con l'acqua del rubinetto, quindi potete preparare un secchio di acqua leggermente acida (aggiungendo succo di limone o aceto bianco) o alcalina (aggiungendo bicarbonato) per sciacquare il tessuto.

C. Flower Pounding (Martellare/pestare i Fiori)

Il Flower Pounding, o Tatakizome, è un'antica tecnica giapponese che consiste nel martellare i fiori e/o le foglie per creare motivi sui tessuti. È una tecnica molto semplice che dà risultati splendidi. Tutto ciò che serve sono fiori freschi, un martello della carta assorbente, e del tessuto su cui trasferire la "tintura" dei fiori.



Cofinanziato
dall'Unione europea